



LES REOPENNEWS DU MOIS

Caroline Fourest accuse ReOpen911 de l'avoir diffamée

France5 a diffusé en février 2013 le documentaire de Caroline Fourest "Les réseaux de l'extrême : les obsédés du complot" dans lequel elle tentait de jeter le discrédit sur notre association. Nous avons fait parvenir au CSA une synthèse des principales entorses à la déontologie journalistique que nous avons listées et l'avons publiée dans un article intitulé 11-Septembre : Caroline Fourest bientôt sanctionnée par le CSA ? (Nous reviendrons très prochainement sur la réponse qui nous été envoyée).



Caroline Fourest a fait allusion à cet article le 19 juin sur le plateau du Grand Journal de Canal+. Elle était invitée à l'occasion de la sortie d'un livre sur les illuminati, un sujet folklorique utilisé par certains médias pour faire le lien avec les "théories du complot", expression vague généralement utilisée pour essayer de décrédibiliser ceux qui s'interrogent sur des événements comme l'assassinat de Kennedy ou le 11-Septembre.

[Lisez cet article](#) en ReOpenNews



New York : Vers un référendum pour obtenir une nouvelle enquête sur le WTC 7

Les activistes cherchant à découvrir la vérité derrière l'effondrement de la tour 7 du World Trade Center lors des attentats du 11 Septembre 2001 ont récolté plus de 53 000 signatures dans le but de soumettre une question aux électeurs de la ville de New York.

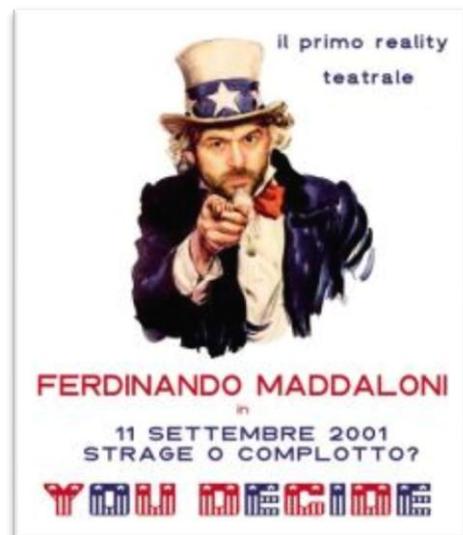
L'association à but non lucratif High-Rise Safety Initiative (Initiative pour la Sécurité des Gratte-ciel), anciennement NYC Coalition for Accountability Now, demande que les New-Yorkais puissent décider par référendum si, oui ou non, le Département des Bâtiments de New York doit enquêter sur l'effondrement de la tour durant les attentats terroristes il y a 13 ans, a rapporté Raw Story.

[Lisez cet article](#) en ReOpenNews

Massimo Mazzucco nous présente « YOU DECIDE », une pièce de théâtre sur le 11-Septembre

Extraits de la pièce de théâtre "You DECIDE" sur le 11-Septembre, du comique italien Ferdinando Maddaloni, présentée par le réalisateur Massimo Mazzucco, auteur du film "[11-Septembre – Le nouveau Pearl Harbor](#)".

[Visionnez cette vidéo](#) sur le site ReOpen911



Le débat sur les attentats du 11-Septembre a inspiré de nombreux artistes, comme par exemple :

Court-métrage : [Blindfold – Les yeux bandés](#) par Teace Snyder

Bande-dessinée : [Le Bureau des Complots](#) par Jérémy Mahot

Musique : [Barry et la Tour 7](#) par le groupe Cause

[Fausse bannière](#) par le collectif 3poings2crochets

Parodies [de publicités et d'un dessin animé](#) par le collectif POM'Q Production



La Cour Suprême autorise les familles de victimes du 11/9 à poursuivre leur procès contre l'Arabie saoudite

La Cour Suprême des Etats-Unis a donné lundi son aval au procès intenté par les familles des victimes des attentats 11 septembre 2001 contre le gouvernement de l'Arabie saoudite, accusée d'avoir indirectement financé al-Qaïda dans les années qui ont précédé les détournements d'avions.

La justice a refusé au gouvernement saoudien d'entendre en appel la décision d'une juridiction inférieure qui autorisait la poursuite du procès. La haute cour a également rejeté un recours des familles de victimes du 11/9 concernant la décision d'une juridiction inférieure les empêchant d'intenter des procès à des dizaines de banques et individus accusés d'avoir apporté un soutien financier aux pirates de l'air.

[Lisez cet article](#) en ReOpenNews

Terrorisme fabriqué par le FBI : L'attentat de 1993 au WTC (Vidéo de Massimo Mazzucco)

Le 26 février 1993, une bombe explosa dans les parkings souterrains de la Tour Nord du World Trade Center à New York. Elle fit 6 morts et des dizaines de blessés. Lors du procès, les témoins mirent clairement en cause le FBI, qui aurait recruté et formé les apprentis terroristes et leur aurait même fourni la bombe.



[Lisez cet article](#) en ReOpenNews



Déclassification du témoignage de Thomas Drake, ancien agent de la NSA

La lanceur d'alerte de la NSA, Thomas Drake, a besoin d'aide pour obtenir la déclassification du témoignage qu'il a effectué devant la Commission d'Enquête conjointe sur le 11-Septembre (Ndt : Commission d'enquête conjointe sur les activités de la communauté du renseignement avant et après les attaques du 11/9. Elle réunissait des membres du Sénat et de la Chambre des représentants). Ces documents ne relèvent pas de la Loi sur la Liberté de l'Information (FOIA) parce que ces témoignages ont été recueillis par les Comités sur le Renseignement du Sénat et de la Chambre des Représentants. En conséquence, seuls ces Comités et le Président peuvent déclassifier ces documents.

[Lisez cet article](#) en ReOpenNews